



奥付

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2019-02-04 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://hokkyodai.repo.nii.ac.jp/records/145

編 輯 後 記

学藝、第二部、第3巻、第2号を世におくることになりました。

発行予定日より非常に遅れ、第3巻の発行年次が2年にわたりましたことは、編輯委員として、執筆者並びに教官各位にお詫びいたします。

前号にも、新しい執筆者が投稿されましたが、本号には特に新進の方々の御投稿が多かつたことは、本誌刊行の主旨にも添うことと喜びに堪えません。

登載される論文が、毎号特定の執筆者に固定されることは、この種の雑誌編輯上歓迎すべきことではありませんので、編輯に当つては、論文の取捨、順序の決定には十二分に意を用いたのですが、結果からすれば、或は皆様の意に充たぬ点もあろうかと懸念しています。

撰採上の苦心はあつても、編輯委員の立場からは、優秀な論文の多いほど、編輯の意欲が更に上騰させられるものであります。教官各位の一層の御努力と御協力を願います。

投稿上の注意は、本誌第2巻の巻末に載せてある投稿規定を御参照下さい。特に御注意と御実行を願いたい点は、

1. 年2回の論文締切日を大体次の如く予定しておりますから、締切間際にあわてぬよう、前以て十分推敲しておいて御提出下さい。

第1回締切日： 2月末日

第2回締切日： 8月末日

2. 論文のタイトル、著者名、所属研究室名、及び欧文タイトルは、原稿用紙第1枚目に書き、本文は第2枚目より書き始めること。

3. 活字の型の指定は次のように願います。

外国人名の姓は SMALL CAP とし、その下に を朱書すること。名は普通字体。

学名は *Italic* とし、その下に を朱書すること。

Gothic を要する個所は、その下に ~~~~~ を朱書すること。

Gothic Italic を要する個所は、その下に ~~~~~ を朱書すること。

学 藝

第 二 部

第 3 巻 第 2 号

昭和 27 年 2 月 25 日 印刷

昭和 27 年 2 月 28 日 発行

編輯兼発行者 北 海 道 学 芸 大 学

印刷者 安 藤 勇 逸

札幌市北1條西2丁目

印刷所 札幌印刷株式会社

札幌市北1條西2丁目(電話2-0958)