



表紙

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 公開日: 2020-09-09 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://hokkyodai.repo.nii.ac.jp/records/3716

北海道教育大学紀要

第一部 A

人文科学編

第四十一卷 第一号

目次

西岡孝治：「汝自身を知れ」——人間とは何か——（その1）序論……………	1
二瓶孝次：普遍的現象学（9）……………	15
大木文雄：伝統からの脱出としての総合芸術 —— クルト・シュヴィッターズのメルツ詩『アンナ・ブルーメに寄せて』をめぐって—— ……………	31
中村隆夫：大学に於けるソルフェージュ教育——バッハのカンタータを素材として——……………	45

—— 以下縦組み ——

上岡宏：存在論と歴史の問題——存在の探究（その1）——……………	1
後藤秋正：章明寿「古代哀祭文発展簡説」訳注……………	17
夏井邦男：『萬葉集』における推量の助動詞の表記について……………	27
高木重俊：初唐詩人を巡る人々 I 薛元超……………	43

北海道教育大学

September, 1990

JOURNAL OF HOKKAIDO UNIVERSITY OF EDUCATION

Section I A

Education

Vol. 41, No. 1

Contents

Koji NISHIOKA : Know Thyself — What is man ? —	1
Koji NIHEI : Universal Phenomenology (ix)	15
Fumio OHKI : Das Gesamtkunstwerk als die Befreiung von der Tradition — Über Kurt Schwitters MERZ-Gedicht "An Anna Blume" —	31
Takao NAKAMURA : Solfege Education in University	45

— 以下縦組み —

Hiroshi KAMIOKA : Ontologie und Geschichts philosophie	1
Akinobu GOTO : Translation and Annotation of Zhang Mingshou's "Evolution of Ancient Elegiac Addresses"	17
Kunio NATSUI : On the Representation of the Auxiliary Verbs of Inference in 'Manyoshu'	27
Shigetoshi TAKAGI : Patrons who supported Poets in Early Tang (唐) period — Part I Hsüeh-yüan chao (薛元超)	43

Published by Hokkaido University of Education

Sapporo, Japan