



表紙・目次

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 北海道教育大学 公開日: 2021-08-27 キーワード: 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://hokkyodai.repo.nii.ac.jp/records/6219

北海道教育大学紀要

人文科学・社会科学編

第64巻 第2号

目 次

千葉 胤 久：メイヤロフの「差異の中の同一性」概念	1
榎 岡 宏 成：公法と私法の再構築（1） — アメリカでのステイト・アクション法理と表現の自由論からの一考察 —	13
浅 木 洋 祐：日立鉱山の公害問題に関する研究動向についての一考察	29
中 村 直 樹：自立支援と社会福祉 — 社会福祉の政策と援助に求められていること —	43
深 井 尚 子：ベートーヴェン後期ピアノソナタにおける変奏曲形式の特徴と演奏法の考察	53
キーンレ, フリーデリケ：「歓喜」への憧れ — ベートーヴェン作曲第9交響曲第4楽章の本来の意味 —	69
西 村 邦 行：教員養成の中の政治学 シティズンシップ教育論を手掛かりに	85
八重樫 良 二：北海道教育大学旭川校におけるサイン計画について	97
佐々木謙一・ディアス ネルソン：フィリピンにおける高校経済学	109
本間 里美・十枝内康隆： <i>De Profundis</i> に見る Wilde を監獄へ送った権力	121

平成26年2月

北海道教育大学

JOURNAL OF HOKKAIDO UNIVERSITY OF EDUCATION

Humanities and Social Sciences

Vol. 64, No. 2

Contents

CHIBA Tanehisa : Mayeroff's Concept of Identity-in-Difference	1
MOMIOKA Hironari : Reconstructing Public and Private Law, Part 1	13
ASAKI Yosuke : Research Trends on Environmental Destructions at Hitachi Copper Mine	29
NAKAMURA Naoki : Promoting Independence and Social Welfare: Functions of Social Welfare Policy & Practice	43
FUKAI Shoko : "Betrachtungen zu den Besonderheiten der Variationsform der Klaviersonaten in der Spätzeit Beethovens und zu derer Ausführung"	53
KIENLE Friederike : The Longing for "Joy" The original meaning of the 4 th Movement of Beethoven's 9 th Symphony	69
NISHIMURA Kuniyuki : Political Studies for Prospective Teachers Insights from the Discourses of Citizenship Education	85
YAEGASHI Ryoji : About Signs Plan in Asahikawa Campus	97
SASAKI Kenichi and DIAZ Nelson T. : High School Economics in the Philippines	109
HONMA Satomi and TOSHINAI Yasutaka : The Power that Imprisoned Oscar Wilde: A Study of <i>De Profundis</i>	121